

	Peinture blanche standard	Peinture Projecteur Courte Focale Smart	Peinture Projecteur Blanc Pro	Peinture Projecteur Interactif	Peinture Projecteur Transparente	Peinture Projecteur Haut Contraste	Peinture Projecteur Ultra Haut Contraste	Peinture Projecteur Rejetant Lumière Ambiante	Peinture Projecteur Noire	Peinture Projection Extérieur	Peinture Projecteur sur Sol
Couleur	Blanche	Blanche	Blanche	Blanche	Transparente	Gris Clair	Gris	Gris Clair	Noir	Blanche	Blanche
Valeur du gain à 90°	0.90 - 1.05	1.21	1.24	1.25	1.03	0.76	0.32	0.71	0.20	1.26	1.23
Réfectivité - LRV (CIE Y, D65 à 10° Observateur)	82 - 90	115%	115%	116%	103%	75%	29%	71%	14%	119%	117%
Rapport de contraste	80.0 - 95.0%	1 couche 89,5% 2 couches >99,8	1 couche 91.4% 2 couches >99.8%	1 couche 90.9% 2 couches >99.8%	n/a	1 couche 99.5% 2 couches >99.8%	1 couche 99.5% 2 couches >99.8%	1 couche 99.5% 2 couches >99.8%	1 couche 99.5% 2 couches >99.8%	1 couche 89.1% 2 couches >99.8%	1 couche 90.3% 2 couches >99.8%
Lissage de surface requis - Norme UE	Niveau de qualité 3	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 4	Niveau de qualité 3	Niveau de qualité 3
Lissage de surface requis - Norme USA	Level 4	Level 5	Level 5	Level 5	Level 5	Level 5	Level 5	Level 5	Level 5	Level 4	Level 4
Valeur lumineuse minimale recommandée	n/a	1,000	1,200	1,000	1,200	1,500	2,000	2,000	2,500	2,500	2,500
Adapté à une utilisation dans des conditions lumineuses	Lumière ambiante modérée	Lumière ambiante modérée à élevée	Lumière ambiante modérée à élevée	Lumière ambiante modérée à élevée	Lumière ambiante modérée à élevée	Chambre noire ou chambre avec contrôle de la lumière	Chambre noire ou chambre avec contrôle de la lumière	Chambre noire ou chambre avec contrôle de la lumière	Chambre noire ou chambre avec contrôle de la lumière	Lumière ambiante modérée à élevée	Lumière ambiante modérée à élevée
Mesure de la brillance - Unités de brillance à 60°.	4 - 20	18	14	18	8	6	6	3	6	19	12
Finition murale	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate
Coefficient d'absorption acoustique* (basé sur une plaque de plâtre de 12 mm)	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$	Panneau non peint $\alpha = 0,04-0,07$ Panneau peint $\alpha = 0,04-0,07$
4k-8K-HD	X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Préservation de la polarité - Ne polarise pas la lumière projetée	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Transparence acoustique	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Adapté à une utilisation en extérieur - Résistant aux intempéries	X	X	X	X	X	X	X	X	X	✓	✓
Certification - Certification indépendante CREST	X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lavable - Peut être nettoyé à l'aide d'un chiffon humide et d'un détergent doux	X	X	X	✓	X	X	X	X	X	X	✓
Nettoyable - Chiffon humide avec de l'eau - pas de détergent	X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*Le coefficient d'absorption acoustique varie en fonction de la fréquence.